



AN-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفاً)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مضمونة ومطبوعة من صاحبها

حسين المجزيري

الاعلانات - يتفق في شأنها مع الإدارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يوم صبت

وفي ٢٢ اوت لافرنجي سنة ١٩٢٥

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



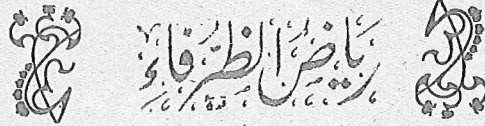
HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

سندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس - يوم السبت ٢ صفر ١٣٤٤



كما تشرى الدواب...

كشفت عن وجهها وسط الطريق « ورنث نحو الندي ابدى السلام
قلت كفي ان هذا لا يلبق « وهو لا شك بشاقي الاحتشام
»

انت عذراء لها ثوب جميل « ان ارادت حلقة ثوب العفاف
واذا ما قاذك الفكر العليل « بت عن سبل العلا ذات انحراف
لازمي الصمعة فالحاق المجليل « ما به الانثى ترى ذات انصاف
واحفظي عرضك فالعرض خالق « يا ابنتي بالبعد عن كل كلام
»

قالت البنت اذا رمت الغتاب « فاني اجدر باليوم الكبير
انني ودعت ايام الشباب « واهي ينتظر المهر الوقير
هل انا احسب في صف الدواب « صفقة اخرى كما تشرى المحير
حول اللوم اذا كنت الشقيق « فاني اولى بانواع الماسم

اصبحت الطارق بعض تجارة ، ذات موصولات
وادارة ، تسعي الى الربح ، وتوقى الخسارة ا
حضر عيذك هذا الجسامة في (سوي ابي سعيد)
قاصر احد رجال التضخم والتزوير ، قد اخذ
يطوف على الناس بقة مجمع الفلوس من كافة
المجارس ، طواف في السوق ثم انتقل الى الزاوية
بجمع بشدة لهفته ، لتكسر الحسبة في قنينة
(كل قدير على قدره) ثم بعد حين رايته يخرج
افرادا من الزاوية لامتناعهم عن الدفع ، لا بالوتر
ولا بالشفع ، وعيذك هذا يرى الحق مع صاحب
القفه ، لانا ما سمعنا النرج على (التيانوات) يكون
مجانا - مع ان المنرج على هؤلاء سيمت بصرة
برؤية السح والجبر ، والعمامة بتاع المسير
وما عطف على ذلك ، مما يوسع لك بالك ، وما
المجاعة الا من اعيان التجار ، حسبما استتجه عيذك
(المهمل)

انبعث في القلوب النشاما ، في الافكار النشاما ،
وفي النفوس شجاعة اديبة تحكم بالانابة ، وتقضي
بمواصلته السعي الى ما تشده باجمنا
لنبارك سياسة المخافات والمضايقات ما دامت
تتابعها مباركة كما علت ، وعسى ان نكرهوا شيئا
وهو خير لكم ، وصدق الله العظيم

- بين المجزيري

بأفونكت عن...

العيساوي يت التجاريت

قل انا لا زلنا نرى المجانب الجيب ، وكل نادرة
وقريب ، مما يابيه رجال الطرق ، ومشاخ
المحق ، وكل ما بانونه ويقلونه لا يخرج عن
المحرم المبين ، والطمع المشين ، باسم الاولياء
والصالحين ، والافراء عليهم في كل حين ، حتى

الحكومة تعهدنا

واجرها على الله

قل يا ايها الكتاب الدين لا تكون رؤوسكم
الا لتقبضوا القول في تعداد ما نال قومنا من سياسة
السف وتضييق الخناق - بجانب انا واتم ونحن
وكل من قم على سياسة السف وتضييق الخناق ا
كا ان النار حارة بطبيعتها ، كذلك النفوس
بطبيعتها جانبية المعالي وطالبة ابداء السمو الى فوق
وبودها الى ما فوق الثريا - فاذا كان في الموجودات
ما يزيد النار قوة على قوتها فالنفوس تزيد تملقا
بنزوعها الى السعادة بما تلاقي من عاف شديد ،
وارهاق شديد ا

لا تلغوا الاجرامات القاسية ، ولا تمقتوا
الاضطهادات الثقيلة ، فلكل كاهها دروس للنفوس
والرؤوس ، وفيها منافع للناس ا

بالعامل والشيع في تضيقهما ، ليعكن لهما
التوسع في تلقيهما ، فلنصنع لا وجود وربك الا
نقع عرض هو التنام المخالف وحصول الدرابية
يجدوى الاتحاد والى الاتحاد والمباقة فيه يسارعون
سل المرأة الضعيفة وهي في كسر بيتها عما
نسال جلها من تهديد مر ، ووعيد مستمر ، فلا
ترى من عواطفها غير ارتياح لما يهدد العمل وما
تقفوه ، قل ان امراة اليوم غير امراة الامس ،
وجزا ان سياسة الصب كل خير فاقه علت
النفوس ما يجب علمه في هذا الاوان ا

اجتث عن عدد المتحازين لحزب الامة نيب
العدد ينمو في كل ساعة والسف تضاعف ايضا
والمعاشرات الوطنية توالي وتوالي دائما ، وما
ذلك المزم وذلك المحرم الا من بات سياسة الصب
وتضييق الخناق ا
يا لها من سياسة مقيدة ابني الله وجودها

كلمات مناسبة

ـ القهوة في (قهوة المحمدي) بـ ٢٥ صائها
وصاحبها يقول لا يخلصه باقل من ذلك
وفي مائة ألف قهوة بنونس بـ ٢٠ او بـ ١٥
قط ! فهل يكون السهران الاخران من قبيل
النضحية ٢٠٠

ـ شغوق زائد ينتظر الناس رجوع عامل الاحواز
من سفرة ليقضوا القول على مسمع منـ ٢٠
ـ نشرنا في الممد الماضي ايماننا بنوران (انا والشعر)
قتل ميزان الحرية نزولا مع موسسا ترك الناس
يقولون (شي لله يا رجال صبرة) ١٠٠

ـ مستدر جريدة المنبر في صورة مجلدة تم تصدر
بعد ذلك في صورة طويل اليل ١٠٠

ـ اخذ احد مشايخ الطرق يسأل المكتبات عن
موعد صدور (نبراس القسقي) وبالبحث عن قصيدة
من ذلك تبين انه سبقه من قبله الى السفارة
تذكارا وداديا ١٠٠٠

ـ احتفلت رحيلان في معنى «الاحتفاء»
وبراجعة قاموس الاستعمار افصح ان معناه
الابتلاع ١٠٠

ـ حرت معاديات بين رجال السياسة عن
احالة بنونس كروا اناها قولهم توجد علاقة بين
المالين والشعوبين . فتعصت (مجموع) من القم
ونشرت افتتاحية بعنوان (احالة بالصين) ١٠٠٠

لسان الحال

(اختار خ)

يا ميمتي شورك علي دعيتي

في نهار جمعة بعد ما صليتي

(صالح بن ش)

صافر المحبوب يا اسفي علبه

(مير ث)

يا دنيا ما فيك امانت وانت ع المبيع تولى

(القطلائي)

عمرت بيا بخر بك زمانك

في فج خالي والدمو قدامك

(بني ميمتي)

جرالي كما دلو مقور بهبط وطلح بلاشي

(التديم)

(يا عين ما تبكي ع الي مائو ١٠٠٠)



(السبت)

كارة الصحافة المطرود

اشرنا في عدد مضى الى خلاص ترمقاي
حلق الوادي الذي قال انه اقسم ان لا يصدق
رجلا في يده جريدة اذا اشعره بانه يعمل (ابوطا)
واليوم استعدنا ان المذكور قد اطرد من الشركة
بسبب ما اكتشفه مراقب التذاكر من الانحراف في
حساباته المضبوطة ضبطا بادل على الاستقامة
والصدق والامان ١٠٠٠

فما كان اغتابة عن اظهار الكرة للصحافة وهو
كما علمت ومهمت ٠٠٠ ولكن رغم اهمتنا له من
منظرها سيتناول عددنا هذا وهو صاغى ١٠٠٠

(الاحد)

تتمتع لا تنهي

في جامع بقصر هلال جماعة يدون (دلائل
الخيرات) بصوت منقته جدا . رغب البهم احد
المصلين ان يخففوها قليلا بحصول تشويش . فما
اكتفوا بنبرة واسماعهم من الكلام بل حرروا
كتابا ضده يدعون فيه انه ضيقهم بالمراودة عن
انتخاطهم في الحزب الدستوري ١٠٠٠

ذلك ما اتخذه امثال هؤلاء (المصلكين) سلاحا
للتشقي ولا ارى مقلدا الا من استمع لهذا القم
الذي ما دجت الاسماع شيئا مثله ١٠٠

(الاثنين)

عائان في عمان

هو عنوان لكتاب قيم القم النعير النابغ
الاستاذ السيد خير الدين الزركلي ونشره الاديب
الحازم السيد يوسف توما البستاني صاحب مكتبة
العرب الذي اهدانا نسخة منه وصلتنا في بريد
اليوم وقد اجلنا النظر في ابوابه اطلعا على جميع
ما شاهدناه وقلنا في شرق الاردن من تصرفات
الامير عبد الله واسرار اعماله المفضلة . والكتاب
جدير باقبال القراء على اقتنائه . فاطلبوه من مكتبة
العرب بشارع القلعة نمرة ٢٠ بقلعة مصر

(الثلاثاء)

بحكم القافية ١٠٠

في الاسبوع القارط فقط ! اتقل الماسوق
عليه الشيخ محمود بن محمود الى دار البقاء رحمة
الله عليه . فتعتم على الفاضل الاديب السيد ابراهيم
بو رفعة انت ينظم ميمتي في هذا القيد فتظمها
ونشرت بعدد هذا اليوم من التمرة . ومما جاء
فيها قول :

(شمس العلوم بسكنك الناس قاطبة)

من قطر بنونس من مصر الى الصين
واليقين الذي لا يهوي شك ان اهل الصين
لم ينفقهم حتى الان خبر وفاة من كان سلفا للقبه في
خطتي ومات من امد بهد ١٠٠٠

رحم الله المائت وغفر لرائيه واستغفر الله العظيم
ولا حول ولا قوة الا بالله .

(الاربعاء)

المقت في المرسى

انا منقل جدا جدا . تقولون لماذا ؟ لان بيع
الخلل بالمرسى يصاحبه الموج الكبير . والمقت
الكثير . من الجائز بل في الغالب ان لا يحتاج
الانسان الا لدلاعة واحدة او بطيخة واحدة .
ولكن هذا اذا دخل للسوق يلزم بانتظار الدلال
ومنادات على (الا كداس) واذا قال ليس لي وقت
للانتظار ولا استحق غير واحدة يقال له لا تترك
القلة ولك ان تصرف ١

الباع يعلل بامر الامين والامين يتعلل بامر
المجلس البلدي . وذلك وامثال ما جماني ٠٠٠
(الرجل المنقل)

(الخميس)

فاشكي في غلانة

رجل ذو شبيبة وهبية في بلدة (باحي) قد
اخذ على عقله ان يعود الى زيارة المراقبة لانتعاش
البركي وفيها رفع يديه وقرأ فاتحة ختمها بالدهاء
على اعداء فرنسا هنا وهناك . ولم تعلم ان هنا اعداء
لها . وبعد ان خرج من ذلك اقام . ودخل الى
اعمام . اخذته يده ورجله فاذا هو (فاشكي في
غلانة) لا يستطيع وقوفه على ساقه . ولا يطيق
دقا لقضاء الماسك بختاه . واه اعلا واكبر
ونحن نؤمل المتكوب عاجل الشفاء

مر يوميا بمحل السيد علي التميمي لشاهد ما (بالقترات) من السلم المتجددة وعند مر اول خلع نصف يد



وجهها ونحوه وصالات عدد من مشتركين
الأفاضل فالأول من مهمهم التكريم بذلك المهام
الزهد في جانب ما تنفعه باستمرار حرصا على ما
عهدوا في التدين من الانتظام - كما اننا نستجوب
من كتابناهم برسانل خاصة قبل ان نشرها نشرنا

جريدة الجزائر مشطرة منها

انصنا بالثلاثة اعداد الاولى من الجريدة
التي اصدرها في الجزائر باسم (الجزائري) محمد السيد
الواصري فلم تترك بظها نمطا اجل من ان تقتطف
من احد الاعداد كلمة او ققرة تكون (كمشطرة)
يدرك بها الراعي جودة البضاعة من رهايتها
وهنا كلمة من افانناحيمة العدد الثالث - قال
المنقح :

قاصصوا لامة ايها المرشدون وحق عليهم
ان تعمل بصنائع صفاقتها الجديدة التي جعلت
وجهها السبر بها في طريق العلم الصحيح والتمدين
اخذت - ذلك التمدن الذي انتابها امننا الخنون
« دولة فرنسا » فلم نكد نفتح اعيننا بنور العلم
ولا قارقنا مهد الطفولة حتى شاهدنا آثاره الخالدة
الثالثة كهيكل عظيم نصب اعيننا الخ
فحين نول لاجزائر ما هي خليفة به من
عظيم ... التفات

مفتطحات

بعد ان شوح العلم لتلاميذه كيفية خلق العالم
انبرى تلميذ منهم وقال له : لقد قال لي ابي اننا
من نسل القرد
الاستاذ - ان البعث في شؤون عائلتك الخاصة
ليس من شأننا الآن ! (الجزان)

التأثير الفكرية

كتاب مصري لطيف يبعث في قلوب متنوعة
وضعه الكاتب البارع المنقذ السيد عبد الرحمان
سومر وهو يصدر قريبا باللوب حكيم فتحت على
الاشتراف فيه واقتناكه

الكتاب اعني

والعجب ما يردون ونرى في (الموسى) من
وجود ذلك الذي يتبعه يوميا بأنه سيصير خليفة
وانه مترشح كخطه خليفة وانما يلحق بان يصير
خليفة ومع هذا التبع لا يبخل كل يوم من الليام
بسادوار الطائشين وتشويش المارين على قنطرة
الشاطسي وهو فوق ذلك يدعي انه « شريف »
بالشجرة وعليه فان حديث الدوائر ببلد (المكنين)
نازلة السعفانة فرنك المومنة مند سي (مدر)
عربونا على الاممال الشيطانية التي سنشرها بعد
البعث المدقق غير ان من بضاعة المكنين ايضا
حيوانان احدهما محمد (الطويل) والثانيها مصطفى
(العريض) دابهما التندجيل على مغلوقات الله وبينهما
تبادل مصالح لذلك بلزنا ذكر ما يقعان حتى في
(حومة اليهود) ما لم يتنهيا - واذا ما وصلت الى
(قصر هلال) فلا تنس ذلك الرجل - ناصر - البدع
والضلالات الذي يعز عليه ان يرفع الميث على
مقتضى الشريعة ولك ان تبشرة باننا سنراقب
اعماله وسنكتب ما لا نظنه يطيق سماعة غير ان
(الصادق) الذي حرف الخطبة بما املاه عليه
خذلانه لا يجهل ان يدعي بأنه هارف بما يرضي
الله ورسوله وبلا شك فان - الكيلاني - لا يزال
يطول لسانه ويشتم اسماؤه ويخرج ما في قلبه (على
بره) وسنلقي في ذكر اقواله اذا هو ارتقى - وإلى
اللقاء .

محل تجاري جديد

فتح الحانم السيد محمد لمديش محلا تجاريا
بسوق النساء عدد ٤٦ بتونس لبيع كل انواع الافرط
والنفارط الحرير وجميع اصناف الماويل والكلالط
والفساس والبشاك والمناشف والعنبر فير والقهراتية
والكلونيات بانواعها فمن قصده وجد الرفق وحسن
المعاملة .

مسك الدفاتر

يوجد شاب معتصب له شهادة في علم مسك
الدفاتر على الاسلوب الجديد والكتابة بالماكنية .
مستعد لاطلاع سواق كل يوم اوكل اسبوع حسب
الاتفاق - مغابره بهذا العنوان : صندوق البريد
٥٤٥ او بادرة التديم .

تنزيل هائل في الاسعار

بمناسبة فصل الحار جلب التاجر السيد
حسن بن سالم (بسوق النساء عدد ٥٢ بتونس
كمية مهمة من (شروبوات) صفاقس على
اختلاف انواعها باسء ردون المعتاد . كما يوجد
لديه مياه رقيقة من ورد ياسمين وزهر الخ
وهطورات مريضة وافرنيجية وكلونيات معنفة
والند بانواعها لليغو وجبابب عمل تونس وفوط
وسدروته مال مع حسن المعاملة والمهارة في الاتيان

تأمل في هذا

واقصد محل تجارة السيد علي التميمي بسوق
البلافية عدد ٥٠ - اذ تجد به القدرانية شخمة
وبيضاء وانواع البهيز لاثية : زفلار - تيمبي -
مصرات - كمال باشا - نظومه - محمد رشاد - البعد
دستور - مبروك - به ايضا انواع البشاك
والمصلات واصناف الكلونيات والتساي الرفيع
وفير ذلك مع المهارة والبشاشة

قابلية بارعة

ان الانسة (افلين بيكفال) القابلة المعروفة
على الشهادة والتي باشرت وظيفتها بصفاقس مدة
١٢ عاما تشرف باعلام التونسيين انها استقرت
بتونس بنهج المسكوكة عدد ١ شارع باب الجديد
قرب باب الجزيرة .

بضائع جديدة

جلب التاجر النشط السيد محمد الهاجي المزور
لمحل بسوق الحروف ٢١ جميع انواع الطفطة
مطروزة بالفضة الحرير والكر يرب دوشين المطروز
والشرابات العال والاراول الكلاية والفلالي العساج
والاواني النحاسية للعراس وجميع ما يخص
العائلة رجالا ونساء

التعاقد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس
يسعد التجار ويشغل بالاممال التي تقوم
بها البنوك كصريف الحوالات وتأمين الاموال الخ
مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين المجريري

المطبعة الاحلية - تونس

اصناف كشاطي مطروزة وقمرية وقرمسود وبرانس سوستة وحكير شامه عال عند الهاجي المجريري